

DATOS PERSONALES

NOMBRE: Roa Cachero, M. Inmaculada

FECHA DE NACIMIENTO: 8-10-1963

D.N.I-N.I.F: 5387030-Q

TELEFONOS: 617324587-914580109

DOMICILIO: Avda. Alberto Alcocer, 40 7º-Dcha.

POBLACIÓN: Madrid 28016

e-mail: roa.conchita@@gmail.com

CURRICULUM VITAE

-EXPEDIENTE ACADÉMICO

-1992, Título de Arquitecto, especialidad de Urbanismo, por la E.T.S. de Arquitectura de Madrid, expedido el 28 de Octubre de 1992.

-DOCTORADO EN LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

-Título de la Tesis: *Estructuras Físicas y geográficas del Santuario*

-Fecha de lectura: 21 de marzo de 2002

-Calificación: SOBRESALIENTE CUM LAUDE, por unanimidad.

-TÍTULOS OBTENIDOS, QUE NO SEAN DE LICENCIADO Y/O DOCTORADO,

--1986, Beca para la realización de un curso de escenografía en la E.T.S de arquitectura de Madrid bajo la dirección de Andrea d'Odorico.

-1992- 93, MASTER DE INTERVENCIÓN Y RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICAS, realizado en el centro superior de Arquitectura, *FUNDACIÓN ANTONIO CAMUÑAS*, bajo la dirección de D. Salvador Pérez Arroyo, Catedrático de construcción de la E.T.S. de Arquitectura de Madrid, con obtención del título.

-1996-97, Beca de la Unión Europea, programa RAPHAEL para la Realización del curso TECNICHE DI INTERVENTO SUI MATERIALI E SULLE STRUTTURE EDILIZIE ANTICHE, en la Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti, de la Facoltà di Architettura di Genova, con obtención del título de especialista en RESTAURO,

realizando prácticas con los el Profesores Torsello, Bensi(Techniche di pittura su intonaco, Techniche di pittura a secco), Bonsanti(Upificio delle pietre dure), Gabrielli(Restauro urbano)

ACTIVIDAD PROFESIONAL

Ejercicio libre de la Profesión, estudio propio

-1997-99-Vocal de obras y jardinería en la URBANIZACION LAS HUERTAS, Majadahonda. Madrid.

-Mayo 2003-Mayo 2007, Vocal de la COMISIÓN DE PATRIMONIO del COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID

-Mayo 2003-Mayo 2007, Representante del COLEGIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE MADRID en la CIPHAN

ACTIVIDAD DOCENTE UNIVERSITARIA

-UNIVERSIDAD PÚBLICA

-1993-96, Profesora asistente de la unidad docente "B" del departamento de Proyectos Arquitectónicos dirigida por D. Juan Navarro Baldeweg, Catedrático de proyectos Arquitectónicos de la E.T.S. de Arquitectura de Madrid.

-OTROS CENTROS DE ENSEÑANZA

-Octubre-Diciembre de 1997, short-term scholar bajo el programa CLEMSOM University's exchange Visitor Program, en CLEMSON SCHOOL OF ARCHITECTURE perteneciente al COLLEGE OF ARCHITECTURE, ARTS & HUMANITIES en Clemson, South Carolina, USA; colaborando en los GRADUATE DESIGN STUDIO PROYECT

ACTIVIDAD PROFESIONAL

-OBRA PRIVADA

-1992-93, *Centro Hípico, cultural y recreativo "las Acacias"*, situado en el termino municipal de Getafe (Madrid). Anteproyecto.

-1993, *Vivienda unifamiliar en Torrejoncillo, Cáceres.*

-1993-95, *Proyecto de restauración de edificio de viviendas*, en la calle del Almendro nº 8 de Madrid.

-1994, *Ampliación de la sede "UNITECO PROFESIONAL" S.L.* en la calle Pez volador

nº 5 de Madrid.

-1994, *Ampliación de vivienda unifamiliar* en la calle Alondra nº 12 de Las Rozas de Madrid. Proyecto de ejecución.

-1994 *Concurso de ideas para la Rehabilitación de la Casona de la calle Recoletas*, en Gijón para la nueva sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Asturias. Proyecto seleccionado y publicado.

-1995, *Concurso de ideas "La vivienda Temporal"* de la Fundación Cultural C.O.A.M. Proyecto publicado.

-1995, *Concurso de ideas para la Rehabilitación del teatro Ramos Carrión y su entorno*, en Zamora. Proyecto seleccionado y expuesto.

-1995-96, *Vivienda unifamiliar*, en la calle Fontanería nº 24 de Madrid. -1998, *Vivienda unifamiliar*, Boadilla del Monte. Proyecto de ejecución.

-1998-99, *Dirección de los trabajos de apeo, Toma de datos, documentación, restitución gráfica e informe técnico de "La casa de los miradores"*, en la Plaza Mayor nº32, Almagro (ciudad Real).

-1998-99, *Proyecto de Rehabilitación de viviendas y graneros*, en la Travesía de Peñuelas, Guadalajara. Proyecto de ejecución.

-1999, *Concurso de ideas para la reforma del Col.legi Oficial D'Arquitectes de Balears*.

-1999, *Proyecto de remodelación de vivienda duplex (transformación en dos viviendas independientes)*, En Urbanización LAS NORIAS, Majadahonda (Madrid).

-1999, *Proyecto de remodelación de vivienda*, en Madrid.

-2000-01, *Proyecto de rehabilitación del complejo Ntra. Sra. De Valverde y su entorno*, en Madrid. anteproyecto.

-2002, *Proyecto de reforma de oficina*, en Madrid.

-2002, *Concurso de ideas de tratamiento arquitectónico del Monasterio de Bellpuig*, Mallorca.

-2002, *Anteproyecto de vivienda unifamiliar*, en Huesca

-2002, *Proyecto para la exposición del Plan General de Ordenación Urbana*, Móstoles.

-2003-07, *Proyecto de rehabilitación de edificio de viviendas*, Calle del Nuncio nº 11 en Madrid.

-2003-11, *Proyecto de rehabilitación del conjunto Palacio DE LOS CONDES DE LA MORTERA* en Mortera, Pielagos(Cantabria). En construcción.

-2004-05, *proyecto de estudio y vivienda para Artista Plástica*, en Madrid.

-2005, *Proyecto de vivienda y depósito de agua*, en Villacastín, Segovia.

- 2006-07, *proyecto de reforma de vivienda*, en Madrid. Proyecto construido.
- 2005, octubre, *Concurso de ideas* para la realización de 203 VPPAOC, en Móstoles Sur.
- 2006, septiembre, *Concurso de ideas*, para la realización de 275 VPPL, en Móstoles Sur.
- 2007-*Anteproyecto para Centro Multidisciplinar de Arte*. Monte Tulum, Quintana Roo, Mexico.
- 2007, Redacción de *Plan Especial de Intensificación de Usos en el PALACIO de la MORTERA*
- 2008, *Proyecto de vivienda unifamiliar*, en Congostrína, Guadalajara.
- 2009-10, *proyecto de reforma de vivienda*, Madrid.
- 2010- *Proyecto de Restauración de cubierta de la denominada CASA DE GUARDAS, del Conjunto PALACIO DE LOS CONDES DE LA MORTERA*, En Mortera, Piélagos (Cantabria).
- 2005-11, se han realizado varias ITE en Madrid.

-OBRA PÚBLICA

- 1996-97, *Toma de datos, restitución gráfica e informe técnico. Proyecto de rehabilitación del CASTELLO DI RAPALLO*, Rapallo, Liguria(Italia).
 - 1996, *Toma de datos, restitución gráfica e informe técnico de la TORRE CIVICA*. Rapallo, Liguria(Italia).
 - 2000, Enero-Marzo, *Proyecto de rehabilitación de edificio de viviendas*, Calle Ministríles nº 3, Madrid.
 - 2000-02, *Proyecto de rehabilitación de zonas comunes de edificio de viviendas*, Calle Infantas nº 2, Madrid.
- Proyectos realizados por encargo de la E.M.V, Empresa Municipal de la vivienda, Dirección General de Rehabilitación.

-PREMIOS Y MENCIONES EN CONCURSOS

- 1993, *Concurso de ideas para el diseño de Mobiliario urbano en Toledo*. Mención escrita del jurado.
- 1994, *Concurso de ideas para un Centro Cultural* en el Barrio de Las Fronteras en Torrejón de Ardoz, concurso de ideas; quedando la quinta clasificada. Mención del jurado.
- 2000, *Concurso de ideas para la rehabilitación y del Casco antiguo de Collado*

Villalba, concurso de ideas. 1ºAccesit

OTRAS ACTIVIDADES PROFESIONALES

- 1998, Análisis, estudio, informe y dirección de obras de restauración en la Urbanización LAS HUERTAS, Majadahonda(Madrid).
- 1998, proyecto del cerramiento perimetral de la Urbanización LAS HUERTAS, Majadahonda(Madrid)
- 1998, Realización del proyecto y dirección de obra del *Bar del "Club Social Las Huertas"*, Urbanización LAS HUERTAS, Majadahonda (Madrid). Proyecto construido.
- Toma de datos y realización del precatálogo de Arquitectura Moderna de Madrid, revisión del Catálogo de Edificios Protegidos y elaboración del Catálogo de Arquitectura Industrial, Trabajos realizados en la Comisión de Patrimonio y Biblioteca del COAM en colaboración con el Ayuntamiento de Madrid.

CURSOS, CONFERENCIAS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS

- 1996, 18 de Abril, Conferencia: *La Arquitectura de Aldo Van Eyck* impartida a los estudiantes de Proyectos de la unidad docente B de la E.T.S de Arquitectura de Madrid.
- 1996, 9 de Octubre, Conferencia: *Taliesin 3, un proyecto que define a un Arquitecto, Frank Lloyd Wright* impartida a los estudiantes de la unidad docente B de la E.T.S.A.M.
- 1997, 7 de marzo, Lecture: *Works* en DANIEL CENTER SCHOOL OF ARCHITECTURE, COLLEGE OF ARCHITECTURE, ARTS & HUMANITIES, CLEMSON University, Genova, Italia.
- 1997, 18 de Julio: *Restauración, el panorama Italiano actual*, impartida en el Master en Intervención y Restauración Arquitectónica del CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACION PARA LA ARQUITECTURA, fundación Antonio Camuñas.
- 1997, octubre, *Spanish Contemporary Architecture*, seminario impartido en COLLEGE OF ARCHITECTURE, ARTS & HUMANITIES, CLEMSON University, South Carolina, USA.

ACTIVIDAD CIENTÍFICO- INVESTIGADORA

- 1995-96, Toma de datos, restitución gráfica y análisis urbanístico e histórico de una *casa de paso* en Córdoba, trabajo realizado bajo la dirección de D. Gabriel Ruiz Cabrero, Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la E.T.S.A. de Madrid.

-Toma de datos, documentación y restitución gráfica de la UVA de Hortaleza, trabajo realizado para la Comisión de Patrimonio COAM

-2002-2010, Toma de datos y documentación para la realización de del libro y vídeo documental *LOS PAISAJES DE LA FIESTA* trabajo que se está realizando en colaboración con D. Gonzalo Díaz-Recaséns, Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la E.T.S. de arquitectura de Sevilla.

-PUBLICACIONES

-*El Diario ha desaparecido*, en PLANOS Nº 5. p.3 Madrid, 1995

-*Geografía y Santuarios*, ARQUITECTURA COAM nº 329 p.p.40-45, Madrid 2002

-*Un paseo por Altamira*, CIRCO nº-2003.115

-MESAS REDONDAS y SESIONES CRÍTICAS

-1997-18 de Julio : Mesa redonda de clausura del Master de Intervención y Restauración Arquitectónicas del CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACION PARA LA ARQUITECTURA, Fundación Antonio Camuñas.

-2006- 17 de enero-11 de febrero. Comisión de Patrimonio y biblioteca, COAM, ciclo de conferencias LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL, protección y conservación del la arquitectura industrial madrileña, celebrado en la sede el Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid.

-2006-24 de noviembre. Sesión Crítica, "UN JARDÍN EDIFICADO, SAN FRANCISCO EL GRANDE ", celebrada en la Fundación COAM.

OTROS MÉRITOS

-1994-13, de Mayo, guía y muestra del Palacio Real de Madrid y sus archivos a los asistentes al congreso *ICAM 7 (The seventh Congress of the international Confederation of Architectural Museums)*

-1993-96, Miembro de la redacción de PLANOS, publicación del departamento de Proyectos Arquitectónicos de La E.T.S. de Arquitectura de Madrid.

-1993-96, Selección, montaje y publicación de proyectos del curso 95-96 Unidad docente B, departamento de Proyectos Arquitectónicos E.T.S.A.M.

-1996-22, de Marzo , Miembro del jurado del concurso de pintura organizado por La

E.T de Ingenieros industriales de Madrid.

-2003-2008- guía y muestra de edificios relevantes de arquitectura madrileña a diversos grupos de Arquitectos y estudiantes extranjeros, por encargo de la Oficina de Itinerarios de difusión de la Arquitectura Madrileña de la Fundación COAM.

-2006-6 de octubre, guía y muestra de varios edificios de Madrid en el programa, MADRID 7 DIAS de Telemadrid dentro de las actividades de difusión de la Arquitectura Madrileña de la Semana de la Arquitectura organizada por la Fundación COAM

-2007,14 de marzo, Guía y muestra de edificios de la Arquitectura Moderna Madrileña en el programa MADRID DIRECTO, de Telemadrid.

-2007- octubre-Actividades organizadas para la SEMANA DE LA ARQUITECTURA, Fundación Arquitectura COAM.:

-IDIOMAS

Lengua materna: Castellano.

Inglés: Hablado y escrito, nivel alto(conversación).

Italiano: Hablado y escrito, nivel alto(conversación).